



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE A.A.2019/2020

Tutti gli esami si svolgeranno sulla piattaforma Microsoft Teams.

Gli studenti dovranno collegarsi per l'appello nel giorno d'esame indicato in calendario alle ore 9:00, muniti di documento di riconoscimento valido.

DOCENTE	INSEGNAMENTO		DATA	COMMISSIONE	COMMISSIONE
Abbate Gianluca	Videografica	B	21 sett	Abbate Gianluca	D'Agostino A.
Abbate Giuseppe	Storia dell'arte contemporanea	B	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Abbate Giuseppe	Storia dell'arte contemporanea 1	T	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Abbate Giuseppe	Storia dell'arte contemporanea 2	T	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Abbate Giuseppe	Storia dell'arte contemporanea 3	B	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Amitrano A.	Serigrafia 1	T	21 sett	Amitrano A.	De Bartolomeis
Amitrano A.	Serigrafia 2	B	21 sett	Amitrano A	De Bartolomeis
Baiocchi D.	Sound design	T	21 sett	Baiocchi D.	Terzaroli A.
Baldassarra L.	Tecnica del mosaico	B	22 sett	Baldassarra L.	Di Muro G.
Baldassarra L.	Tecnica del mosaico (6)	T	22 sett	Baldassarra L.	Di Muro G.
Baldassarra L.	Tecnica del mosaico (8)	T	22 sett	Baldassarra L.	Di Muro G.
Bergamo A.	Regia teatrale	T	21-22-23 sett	Bergamo A.	Di Marino B.
Bergamo A.	Storia dello spettacolo 1	T	21-22-23 sett	Bergamo A.	Di Marino B.
Bergamo A.	Storia dello spettacolo 2	T	21-22-23 sett	Bergamo A.	Di Marino B.
Bergamo A.	Storia dello spettacolo 3	B	21-22-23 sett	Bergamo A.	Di Marino B.
Bernardi R.	Progettazione multimediale 1 mod B	T	15 sett	Bernardi R.	Palatucci M.
Bernardi R.	Progettazione multimediale 1 mod A+B	T	15 sett	Bernardi R.	Palatucci M.
Bernardi R.	Progettazione multimediale 3	T	15 sett	Bernardi R.	Palatucci M.
Boccatonda A.	Metodologie e tecniche dell'affresco	T	15 sett	Boccatonda A.	Bruni S.
Bruni S.	Legislazione beni culturali	T	15 sett	Boccatonda A.	Bruni S.
Calicchia M.	Fondamenti di disegno informatico 1 AUTOCAD	T	17-18 sett - ore 14:00	Culla P.	Calicchia M.
Calicchia M.	Fondamenti di disegno informatico AUTOCAD	T	17-18 sett - ore 14:00	Culla P.	Calicchia M.
Ceravolo C.	Costume per lo spettacolo 1	T	23 sett	Ceravolo C.	Cilento I.
Ceravolo C.	Costume per lo spettacolo 2	T	23 sett	Ceravolo C.	Cilento I.
Cesarini M.	Anatomia artistica per la moda	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Cesarini M.	Anatomia artistica 1	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Cesarini M.	Disegno anatomico per la moda	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Cesarini M.	Fenomenologia del corpo	B	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Cesarini M.	Iconografia e disegno anatomico	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Cesaroni P.	Litografia	B	23 sett	Pagnini S.	Cesaroni P.
Cesaroni P.	Litografia 1	T	23 sett	Pagnini S.	Cesaroni P.
Cesaroni P.	Stampa d'arte	T	23 sett	Pagnini S.	Cesaroni P.
Cesaroni S.	Direzione della fotografia	T	23-24-25 sett	Cesaroni S.	Recchia A.
Cesaroni S.	Fotografia	T	23-24-25 sett	Cesaroni S.	Recchia A.
Cesaroni S.	Fotografia	B	23-24-25 sett	Cesaroni S.	Recchia A.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

Cesaroni S.	Fotografia - Fotografia di moda	B	23-24-25 sett	Cesaroni S.	Recchia A.
Cesaroni S.	Fotografia 1	T	23-24-25 sett	Cesaroni S.	Recchia A.
Cesaroni S.	Fotografia 2	T	23-24-25 sett	Cesaroni S.	Recchia A.
Cilento I.	Scenotecnica 1	T	23 sett	Ceravolo C.	Cilento I.
Cilento I.	Scenotecnica 2	T	23 sett	Ceravolo C.	Cilento I.
Cilento I.	Tecnologia dei materiali applicati alla scenografia	T	23 sett	Ceravolo C.	Cilento I.
Culla P.	Modellistica	T	17-18 sett - ore 14:00	Culla P.	Calicchia M.
Culla P.	Modellistica	B	17-18 sett - ore 14:00	Culla P.	Calicchia M.
D'Agostino A.	Illustrazione	T	21 sett	Abbate Gianluca	D'Agostino A.
Dambruoso A.	Fenomenologia delle arti contemporanee	B	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Dambruoso A.	Storia dell'arte contemporanea 1	T	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Dambruoso A.	Storia dell'arte contemporanea 2	T	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Dambruoso A.	Storia dell'arte contemporanea 4	B	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
Dambruoso A.	Storia dell'arte moderna	T	14-15-16-17 sett	Abbate Giuseppe	Dambruoso A.
De Bartolomeis	Design per l'editoria	T/B	21 sett	Amitrano A.	De Bartolomeis
De Luca I.	Installazioni multimediali	T	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
De Luca I.	Installazioni multimediali	B	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
De Luca I.	Tecniche e tecnologie della decorazione	B	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
De Luca I.	Tecniche per la decorazione 1	T	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
De Luca I.	Tecniche per la decorazione 2	T	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
De Lucia C.	Cultura tessile	T	18-21 sett	De Lucia C.	Iannarilli P.
De Lucia C.	Cultura tessile - Nuovi materiali e tessuti tecnologici	T	18-21 sett	De Lucia C.	Iannarilli P.
De Lucia C.	Design del tessuto	B	18-21 sett	De Lucia C.	Iannarilli P.
De Lucia C.	Moda, brand e comunicazione	B	18-21 sett	De Lucia C.	Iannarilli P.
Dessi G.	Pittura 1	T	18 sett	Dessi G.	Leperino C.
Dessi G.	Pittura 2	T	18 sett	Dessi G.	Leperino C.
Dessi G.	Pittura 3	T	18 sett	Dessi G.	Leperino C.
Dessi G.	Pittura 4	B	18 sett	Dessi G.	Leperino C.
Dessi G.	Pittura 5	B	18 sett	Dessi G.	Leperino C.
Di Marco S.	Design dell'accessorio	B	15 sett	Di Marco S.	Di Tardo K.
Di Marco S.	Tecniche di rappresentazione dello spazio	T	15 sett	Di Marco S.	Di Tardo K.
Di Marco S.	Metodologia della progettazione 1	T	23-24 sett	Di Marco S.	Spaziani D.
Di Marco S.	Metodologia della progettazione 2	B	23-24 sett	Di Marco S.	Spaziani D.
Di Marino B.	Culture digitali	T	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.
Di Marino B.	Estetica	T	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.
Di Marino B.	Estetica	B	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.
Di Marino B.	Estetica dei new media	B	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.
Di Marino B.	Fenomenologia dei media	B	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.
Di Marino B.	Storia dei nuovi media	T	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.
Di Marino B.	Teoria e metodo dei mass media	T	21-22-23 sett	Di Marino B.	Bergamo A.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

Di Muro G.	Tecniche della ceramica	T	22 sett	Baldassarra L.	Di Muro G.
Di Pofi A.	Cultura dei materiali di moda 1	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Cultura dei materiali di moda 2	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Cultura dei materiali di moda 3	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Cultura dei materiali di moda 4	B	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Cultura dei materiali di moda 5	B	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Cultura sartoriale	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Laboratorio di tecniche sartoriali 1	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Laboratorio di tecniche sartoriali 2	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Pofi A.	Laboratorio di tecniche sartoriali 5	B	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Di Sciullo P.	Editoria d'arte 1 Tecniche dell'illustrazione	B	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Illustrazione 2	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Illustrazione 3	B	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Illustrazione 4	B	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Tecn dell'incis Grafica d'arte lab di grafica 2 (12)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Tecn dell'incisione Grafica d'arte 1 (6)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Tecniche calcografiche sperimentali	B	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 1 (12)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 2 (6+12)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Sciullo P.	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 3 (12)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Di Tardo K.	Cultura del progetto	B	15 sett	Di Tardo K.	Di Marco S.
Di Tardo K.	Design	T	15 sett	Di Tardo K.	Di Marco S.
Digrandi G.	Letteratura e illustrazione per l'infanzia	B	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
Digrandi G.	Psicologia dell'arte	B	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
Digrandi G.	Teoria della percez. Psicol. della moda	T	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
Digrandi G.	Teoria della percez. Psicol. della moda 2	B	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
Digrandi G.	Teoria della percezione psicologia della forma	T	21-22-23-24-25 sett	Digrandi G.	De Luca I.
Esposito B.	Elementi di scultura 2	T	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Esposito B.	Tecniche della scultura (8)	T	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Esposito B.	Tecniche per la scultura mod A (4)	B	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Esposito B.	Tecniche della scultura 1	T	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Esposito B.	Tecniche della scultura 2	T	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Finicelli L.	Beni culturali e ambientali	T	21-22-23 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Finicelli L.	Museologia	B	21-22-23 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Finicelli L.	Storia dell'arte contemporanea 1	T	21-22-23 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Finicelli L.	Storia dell'arte contemporanea 2	T	21-22-23 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Fornari C.	Video editing (6+8)	T	22 sett	Fornari C.	Trimani A.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

Frenguelli L.	Computer graphic	T	25 sett	Michele E.	Frenguelli L.
Garri R.	Inglese 1	T	22-23-24 sett	Garri R.	Leperino C.
Garri R.	Inglese 2	T	22-23-24 sett	Garri R.	Leperino C.
Garri R.	Inglese 3	T	22-23-24 sett	Garri R.	Leperino C.
Guerzi C.	Storia del disegno e della grafica d'arte	T	16-17-18-21-22-23 sett	Guerzi C.	Tonelli M.
Guerzi C.	Storia del disegno e della grafica d'arte	B	16-17-18-21-22-23 sett	Guerzi C.	Tonelli M.
Guerzi C.	Storia dell'arte medievale	T	16-17-18-21-22-23 sett	Guerzi C.	Tonelli M.
Guerzi C.	Storia dell'arte moderna	T	16-17-18-21-22-23 sett	Guerzi C.	Tonelli M.
Iaconis G.	Fashion design 1 (12+6)	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Iaconis G.	Fashion design 2	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Iaconis G.	Fashion design 3	T	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Iaconis G.	Fashion design 4	B	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Iaconis G.	Fashion design 5	B	21-22-23-24-25 sett	Iaconis G.	Di Pofi A.
Iannarilli P.	Graphic design per la moda	T	18-21 sett	De Lucia C.	Iannarilli P.
Iannarilli P.	Laboratorio di illustrazione digitale per la moda	T	18-21 sett	De Lucia C.	Iannarilli P.
Maddaluno P.	Fenomenologia degli stili	B	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Maddaluno P.	Storia della moda 1	T	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Maddaluno P.	Storia della moda 2	T	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Maddaluno P.	Storia della stampa e dell'editoria	T	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Maddaluno P.	Storia delle arti applicate	T	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Mancini S.	Brand design	B	24 sett	Mancini S.	Polidoro F.
Mancini S.	Couture	B	24 sett	Mancini S.	Polidoro F.
Mandarano N.	Multimedialità per i beni culturali	B	21 sett - ore 15:00	Mandarano N.	Polveroni A.
Marovino L.	Disegno per la scultura	T	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Marovino L.	Tecniche del marmo e delle pietre dure	T	17 sett	Esposito B.	Marovino L.
Menolascina G.	Economia e mercato dell'arte	B	15-16 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Menolascina G.	Storia dell'arte contemporanea 2	T	15-16 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Menolascina G.	Storia dell'arte contemporanea 3	B	15-16 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Menolascina G.	Storia dell'arte contemporanea 4	B	15-16 sett	Finicelli L.	Menolascina G.
Michele E.	Packaging	B	25 sett	Michele E.	Frenguelli L.
Munafò C.	Tecniche di animazione digitale	B	14 sett ore 14:00	Munafò C.	Salvatori T.
Munafò C.	Tecniche di animazione digitale - stop motion	T	14 sett ore 14:00	Munafò C.	Salvatori T.
Ottaviani E.	Disegno 3	T	16-17-18 sett	Di Sciuolo P.	Ottaviani E.
Ottaviani E.	Disegno per l'incisione 1	T	16-17-18 sett	Di Sciuolo P.	Ottaviani E.
Ottaviani E.	Tecniche dell'incisione 1	T	16-17-18 sett	Di Sciuolo P.	Ottaviani E.
Ottaviani E.	Tecniche dell'incisione Graf d'arte Lab grafica 1	T	16-17-18 sett	Di Sciuolo P.	Ottaviani E.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

Ottaviani E.	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 1 (12)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Ottaviani E.	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 1 (6)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Ottaviani E.	Tecniche dell'incisione Grafica d'arte 2 (8)	T	16-17-18 sett	Di Sciullo P.	Ottaviani E.
Pagano M.	Interaction design	B	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Pagano M.	Progettazione di software interattivi	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Pagano M.	Teorie e tecniche dell'interazione	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Pagano M.	Web design 1	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Pagano M.	Web design 2	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Pagano M.	Web design 3	B	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Pagnini S.	Xilografia 1	T	23 sett	Pagnini S.	Cesaroni P.
Palatucci M.	Progettazione multimediale 1 mod A	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Palatucci M.	Progettazione multimediale 2	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Palatucci M.	Progettazione multimediale 2 A	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Palatucci M.	Progettazione multimediale 3	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Palatucci M.	Progettazione multimediale 5	B	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Palatucci M.	Sistemi interattivi	T	18-21-22-23 sett	Pagano M.	Palatucci M.
Patriarca C.	Illuminotecnica	T	16 sett - ore 9:00	Patriarca C.	Recchia A.
Polidoro F.	Editoria per il fashion design	B	24 sett	Mancini S.	Polidoro F.
Polveroni A.	Museologia e gestione dei sistemi espositivi	B	21 sett - ore 15:00	Polveroni A.	Porciani A.
Porciani A.	Catalogazione e gestione degli archivi	B	21 sett - ore 11:00	Polveroni A.	Porciani A.
Pusceddu E.	Pittura 4 - arte pubblica (6+12)	B	21-22 sett	Pusceddu E.	Ceravolo C.
Pusceddu E.	Progettazione per la pittura	B	21-22 sett	Pusceddu E.	Ceravolo C.
Pusceddu E.	Progettazione pittorica 1	T	21-22 sett	Pusceddu E.	Ceravolo C.
Pusceddu E.	Progettazione pittorica 2	T	21-22 sett	Pusceddu E.	Ceravolo C.
Pusceddu E.	Tecniche e tecnologie della pittura	T	21-22 sett	Pusceddu E.	Ceravolo C.
Pusceddu E.	Tecniche e tecnologie della pittura 2	B	21-22 sett	Pusceddu E.	Ceravolo C.
Recchia A.	Disegno per la progettazione	T	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.
Recchia A.	Scenografia 1	T	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.
Recchia A.	Scenografia 2	T	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.
Recchia A.	Scenografia 3	T	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.
Recchia A.	Teatro della festa	B	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.
Roma L.	Tecniche della modellaz. digitale- computer 3D	B	18 sett	Roma L.	Vinella G.
Roma L.	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	T	18 sett	Roma L.	Vinella G.
Roma M.	Graphic design 1 (6+12)	T	14 sett	Roma M.	Senia A.
Roma M.	Graphic design 2 (6+12)	T	14 sett	Roma M.	Senia A.
Roma M.	Graphic design 3	T	15-16 sett	Roma M.	Marovino L.
Roma M.	Progettazione grafica	T	15-16 sett	Roma M.	Marovino L.
Roma M.	Lettering	T	15-16 sett	Roma M.	Marovino L.
Roma M.	Applicazioni digitali per l'arte (6)	B	24-25 sett	Roma M.	Torresi M.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

Roma M.	Art direction	B	24-25 sett	Roma M.	Torresi M.
Roma M.	Elaborazione digitale dell'immagine	B	24-25 sett	Roma M.	Torresi M.
Sabatini Odoardi G.	Disegno per la decorazione	B	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Sabatini Odoardi G.	Plastica ornamentale 1	T	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Sabatini Odoardi G.	Plastica ornamentale 2	T	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Sabatini Odoardi G.	Tecniche plastiche contemporanee	B	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Sabatini Odoardi G.	Disegno 1	T	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Salvatori T.	Grafica multimediale	B	14 sett ore 14:00	Munafò C.	Salvatori T.
Scarfini G.	Informatica per la grafica	T	21-22 sett	Scarfini G.	Di Tardo K.
Sebastiano A.	Ambientazione moda	B	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Sebastiano A.	Disegno e rappresentazione del progetto moda	T	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Sebastiano A.	Disegno per la progettazione - moda	T	14-15 sett	Maddaluno P.	Sebastiano A.
Senia A.	Graphic design 1	T	14 sett	Senia A.	Roma M.
Siciliano M.V.	Anatomia artistica 1	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Siciliano M.V.	Anatomia artistica 2	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Siciliano M.V.	Disegno 1	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Siciliano M.V.	Disegno per la pittura 1	T	14-15-16-17 sett	Cesarini M.	Siciliano M.V.
Smerilli N.	Editing della fotografia	B	17-18 sett	Smerilli N.	Sabatini Odoardi G.
Smerilli N.	Fotografia - Editing della fotografia	B	17-18 sett	Smerilli N.	Sabatini Odoardi G.
Smerilli N.	Fotografia per i beni culturali		17-18 sett	Smerilli N.	Sabatini Odoardi G.
Spaziani D.	Decorazione 1 (6+12)	T	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Spaziani D.	Decorazione 2	T	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Spaziani D.	Decorazione 3	T	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Spaziani D.	Decorazione 4 (12+10)	B	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Spaziani D.	Decorazione 5	B	14-15-16 sett	Sabatini Odoardi G.	Spaziani D.
Terzaroli A.	Progettazione spazi sonori	T/B	21 sett	Baiocchi D.	Terzaroli A.
Tonelli M.	Storia dell'arte contemporanea 2	T	16 sett	Guerzi C.	Tonelli M.
Tonelli M.	Storia dell'arte contemporanea 3	B	16 sett	Guerzi C.	Tonelli M.
Torresi M.	Graphic design 4	B	24-25 sett	Roma M.	Torresi M.
Torresi M.	Graphic design 5	B	24-25 sett	Roma M.	Torresi M.
Trimani A.	Tecniche di ripresa	T	22 sett	Fornari C.	Trimani A.
Vinella G.	Tecn di animazione digit - computer 3D Blender	B	18 sett	Roma L.	Vinella G.
Zicoschi E.	Scenografia per il cinema	B	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.
Zicoschi E.	Scenografia teatrale 1	B	16 sett - ore 10:00	Recchia A.	Zicoschi E.

f.to Il Direttore

Prof. Loredana Rea

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n.39